



Školní rok: 2025/2026

Třídy: 4. A a Oktáva A

MATURITNÍ TÉMATA Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

(literatura do konce 18. století)

1. Epos o Gilgamešovi
2. François Villon: Závět'
3. Publius Ovidius Naso: Umění milovat
4. Denis Diderot: Jeptiška
5. Sofokles: Antigona
6. Sofokles: Oidipus
7. Euripides: Medea
8. William Shakespeare: Romeo a Julie
9. William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy
10. Molière: Lakomec

(literatura do konce 19. století)

11. Alexandr S. Puškin: Evžen Oněgin
12. Karel Hynek Mácha: Máj
13. Karel Jaromír Erben: Kytice
14. Jan Neruda: Balady a romance
15. Charles Baudelaire: Květy zla
16. Guy de Maupassant: Miláček
17. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
18. Émile Zola: Zabiják
19. Gustave Flaubert: Paní Bovaryová
20. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
21. Božena Němcová: Babička
22. Fjodor M. Dostojevskij: Zločin a trest
23. Robert Louis Stevenson: Podivný příběh dr. Jekylla a pana Hyda
24. Nikolaj V. Gogol: Revizor
25. Anton P. Čechov: Racek
26. Alois a Vilém Mrštíkovi: Maryša

(světová literatura 20. a 21. století)

27. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
28. Franz Kafka: Proces
29. Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby
30. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana
31. Romain Rolland: Petr a Lucie



32. George Bernard Shaw: Pygmalion
33. George Orwell: 1984
34. Boris Vian: Pěna dní
35. Alberto Moravia: Horalka
36. Joseph Heller: Hlava XXII
37. Haruki Murakami: Norské dřevo
38. Jack Kerouac: Na cestě
39. Kingsley Amis: Šťastný Jim
40. Umberto Eco: Jméno růže
41. Samuel Beckett: Čekání na Godota
42. Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše

(česká literatura 20. a 21. století)

43. Jiří Wolker: Těžká hodina
44. Petr Bezruč: Slezské písně
45. Karel Toman: Měsíce
46. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
47. Viktor Dyk: Krysař
48. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy
49. Vladislav Vančura: Markéta Lazarová
50. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
51. Karel Čapek: Bílá nemoc
52. Karel Čapek: RUR
53. Voskovec + Werich: Balada z hadrů
54. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut
55. Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce
56. František Hrubín: Romance pro křídlovku
57. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
58. Karel Ptáčník: Město na hranici
59. Jiří Kratochvíl: Uprostřed nocí zpěv
60. Ludvík Vaculík: Sekyra
61. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma
62. Josef Škvorecký: Zbabělci
63. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
64. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
65. Milan Kundera: Žert
66. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
67. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
68. Kateřina Tučková: Vyhnání Gerty Schnirch
69. Alena Mornštajnová: Hana
70. Václav Havel: Zahradní slavnost
71. Ladislav Smoljak: Dobyť severního pólu

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák si vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka nemůže obsahovat dvě díla od jednoho autora.		

Vypracovala

Schváleno v předmětové komisi dne 29. 8. 2025

Schváleno ředitelem školy dne 29. 8. 2025

Jana Fotopulosová

Mgr. Jana Fotopulosová

Jana Fotopulosová

Mgr. Jana Fotopulosová
předseda komise

Mgr. Tomáš Pavelka

Mgr. Tomáš Pavelka
ředitel školy