

Školní rok: 2022/2023

Třídy: VIII. A a 4. A

MATURITNÍ TÉMATA Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

(literatura do konce 18. století)

1. Epos o Gilgamešovi
2. François Villon: Závět'
3. Publius Ovidius Naso: Umění milovat
4. Denis Diderot: Jeptiška
5. Sofokles: Antigona
6. Sofokles: Oidipus
7. Euripides: Medea
8. William Shakespeare: Romeo a Julie
9. William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy
10. Molière: Lakomec

(literatura do konce 19. století)

11. Alexandr S. Puškin: Evžen Oněgin
12. Karel Hynek Mácha: Máj
13. Karel Jaromír Erben: Kytice
14. Jan Neruda: Balady a romance
15. Charles Baudelaire: Květy zla
16. Guy de Maupassant: Miláček
17. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
18. Émile Zola: Zabiják
19. Gustave Flaubert: Paní Bovaryová
20. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
21. Božena Němcová: Babička
22. Fjodor M. Dostojevskij: Zločin a trest
23. Robert Louis Stevenson: Podivný příběh dr. Jekylla a pana Hyda
24. Nikolaj V. Gogol: Revizor
25. Anton P. Čechov: Racek
26. Alois a Vilém Mrštíkovi: Maryša

(světová literatura 20. a 21. století)

27. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
28. Franz Kafka: Proces
29. Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby
30. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana

31. Romain Rolland: Petr a Lucie
32. George Bernard Shaw: Pygmalion
33. George Orwell: 1984
34. Boris Vian: Pěna dní
35. Alberto Moravia: Horalka
36. Joseph Heller: Hlava XXII
37. Haruki Murakami: Norské dřevo
38. Jack Kerouac: Na cestě
39. Kingsley Amis: Šťastný Jim
40. Umberto Eco: Jméno růže
41. Samuel Beckett: Čekání na Godota
42. Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše

(česká literatura 20. a 21. století)

43. Jiří Wolker: Těžká hodina
44. Petr Bezruč: Slezské písně
45. Karel Toman: Měsíce
46. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
47. Viktor Dyk: Krysař
48. Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy
49. Vladislav Vančura: Markéta Lazarová
50. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
51. Karel Čapek: Bílá nemoc
52. Karel Čapek: RUR
53. Voskovec + Werich: Balada z hadrů
54. Vítězslav Nezval: Manon Lescaut
55. Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce
56. František Hrubín: Romance pro křídlovku
57. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
58. Karel Ptáčník: Město na hranici
59. Jiří Kratochvíl: Uprostřed nocí zpěv
60. Ludvík Vaculík: Sekyra
61. Jan Oččenášek: Romeo, Julie a tma
62. Josef Škvorecký: Zbabělci
63. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
64. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
65. Milan Kundera: Žert
66. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
67. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
68. Kateřina Tučková: Vyhnání Gerty Schnirch
69. Alena Mornštajnová: Hana
70. Václav Havel: Zahradní slavnost
71. Ladislav Smoljak: Dobyetí severního pólu

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák si vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka nemůže obsahovat dvě díla od jednoho autora.

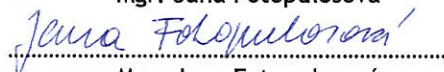
Vypracovala

Schváleno v předmětové komisi dne 29. 8. 2022

Schváleno ředitelem školy dne 1. 9. 2022



Mgr. Jana Fotopulosová



Mgr. Jana Fotopulosová
předseda komise



Mgr. Tomáš Pavelka
ředitel školy